

## פרק שביעי

”כעבור חמש שנים”

...בואו נגלה אילו שיטות עובדות עבורכם ואת מי אתם זוכרים?

כעת אראה לכם שוב את החברים שהכרנו בפרק החמישי. ייתכן שתזכרו את כולם, אך רוב הסיכויים שלא. אל דאגה! תוכלו לפחות ללמוד ולהסיק אילו שיטות מן המגוון שלמדתם אכן יעילות עבורכם ואילו קצת פחות.

הצטיידו בבקשה בכלי כתיבה בטרם תעברו על תמונות האנשים. תוכלו לרשום את השמות שאתם זוכרים במקום המיועד לכך בספרון זה.

אז בואו נראה...

חלפו חמש, עשר או עשרים שנה. אנחנו צועדים לאורך רחוב סוקומויט בבנגקוק בערב תאילנדי חמים ולה, כשלפתע אנו רואים פנים מוכרות צועדות לעברנו.



הוא עוד לא סידר את השן החסרה? לפחות זה יכול לעזור לנו להיזכר בעובדה כי מדובר ב...? זוכרים את השם?

רשמו את השם: \_\_\_\_\_

לא חולפות חמש דקות כשלפתע חולפת על פנינו בחורה מוכרת נוספת:



מה שמה? נא לרשום: \_\_\_\_\_

אחרי ששתינו מיץ קוקוס והסתובבנו בשווקים, אנו חוזרים ללובי הממוזג של המלון. בלובי אנו רואים דמות נוספת שאולי הטביעה את חותמה עלינו.



מה שמה? \_\_\_\_\_

לא הספקנו להחליף שני משפטים, והבחור הבא נכנס בשערי המלון:



השם: \_\_\_\_\_

קבענו להיפגש שוב מאוחר יותר בבר, ובינתיים אנו צועדים לכיוון המעלית שתיקה אותנו לחדרנו. דלתות המעלית נפתחות, ומה רבה הפתעתנו:



שמו: \_\_\_\_\_

נכנסנו למעלית, לחצנו על כפתור קומה 22, וכשאנו מגיעים לקומה ודלתות המעלית נפתחות בשנית, ראו מי עומד מולנו:



מי באמת?

ולצדו, תאמינו או לא:



הממחמם.....משהו שלא סיפרו לנו?

מה שמה?

אחרי חיבוק חם וחילופי ברכות אנו צועדים במסדרון אל עבר חדרנו, ומה נחמד לגלות...  
הלא זאת?



שמה? \_\_\_\_\_

”מה את עושה בבנגקוק?” אנו שואלים, לא לפני שמצטרף



השם: \_\_\_\_\_

גם הם ביחד?! או שפשוט הם הגיעו לאותו כינוס?

אנו פותחים את דלת חדרנו במלון, מניחים את התיק, מורידים את הז'קט, חולצים נעליים  
ונכנסים לחדר רק כדי למצוא בפנים בלונים, כיבוד קל וחבורה עליזה:



מהן ראשי התיבות של החבורה? \_\_\_\_\_

ושמותיהם: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

מסתבר שזו מסיבת הפתעה. ואלו האנשים שארגנו אותה:



\_\_\_\_\_ שהם?

דפיקה בדלת. אל החדר, מחזיק בידיו הפתעה מיוחדת שהביא מהעבודה, נכנס:



זוכרים? \_\_\_\_\_

חזרו אל פרק חמש, ובדקו אילו שמות זכרתם ואילו רק חלקית או כלל לא.

אז איך היה?

האם זכרתם טוב יותר את השמות בשיטת פינוקיו? או אולי בטכניקת נפוליאון? האם שיטת האייקון עבדה עבורכם?

אני מנחש שהרוסים מביניכם זכרו בקלות את סרגיי צ'לנוב, היפנים את הירושי טנקה, הנורווגים את פיטר לארסן, והישראלים את קרן לב. כפי שאמרנו, טבעי הדבר וקל יותר לזכור שמות מהתרבות שאליה אנו משתייכים, אך אין זה אומר שלא ניתן לשפר את יכולתנו לזכור שמות פחות מוכרים.

דרך אגב, זוכרים במקרה את הסיפור על החשמלאי והלקוח מרחוב הרקפת? האם אתם זוכרים את שם האדם שגר ברחוב הרקפת?

אם כן או לאו, הסירו כל דאגה מלבכם. קראו את הפרק הבא.